

INTRODUCCIÓN

Presentamos una compilación de trabajos de diversos autores hilvanados por las preguntas que se entretajan en torno de los conceptos de filosofía, educación y subjetividad. Se trata de una tríada de conceptos que, hilados entre sí, genera un espacio común en el que nos encontramos para seguir pensando. Muchos de los autores aquí presentes acumulan más de quince años ininterrumpidos de investigación¹, docencia²

1 La misma se ha llevado a cabo a través de los proyectos "La filosofía, la escuela y la experiencia de sí. Aportes a la reflexión sobre las prácticas de enseñanza y aprendizaje" (06/G537; 2009–2011), "La filosofía, la escuela y la experiencia de sí. Aportes al análisis de la dimensión biopolítica de la educación" (06/G617; 2011–2013), "La filosofía, la escuela y la experiencia de sí. Aportes para una genealogía y territorialización de los procesos de enseñanza y aprendizaje en filosofía" (G018; 2013–2015), "La filosofía, la educación y la experiencia de sí. Aportes para la gestión de los procesos de enseñanza y aprendizaje" (G041; 2016–2018); "Filosofía, educación y subjetividad: aportes a la resignificación del saber profesional docente en las prácticas situadas" (G072; 2019–2021); "Filosofía, educación y subjetividad: Análisis de la presencia de las 'Prácticas Filosóficas' en la formación docente y su repercusión en las prácticas de enseñanza y aprendizaje" (06/G025–T1; 2022–2024), dirigidos por la Dra. Cristina Rochetti, aprobados y financiados por las secretarías de Ciencia, Técnica y Posgrado o de Investigación, Internacionales y Posgrado del Rectorado de la Universidad Nacional de Cuyo.

2 Se capitaliza la experiencia docente en los espacios curriculares "Didáctica de la Filosofía", "Práctica profesional", "Práctica Profesional Docente I: Sujetos, contextos e instituciones",

y extensión³ en torno de estos conceptos en el ámbito de la Universidad Nacional de Cuyo, aunque también contamos con participaciones de destacados profesionales de otras instituciones.

En el año 2015 gestamos nuestra primera compilación: *Filosofía, educación y subjetividad: reflexiones y experiencias*. La misma había sido producida en un pequeño grupo conformado mayoritariamente por profesores noveles y estudiantes que sosteníamos que la enseñanza de la filosofía era algo más que meras estrategias y métodos. Sospechábamos que, en esa práctica, la de enseñar y aprender, se ponía en juego una pregunta fundante y original: ¿qué es la filosofía?

En el año 2019 reafirmamos nuestras expectativas y dimos forma a nuestra segunda compilación: *Filosofía, educación y subjetividad: aprendizajes y prácticas situadas*. Para este entonces, los avances en la investigación y extensión, el crecimiento profesional y el apasionamiento sostenido por seguir desentrañando aquello que se gesta entre la filosofía, la educación y

“Práctica Profesional Docente II: Enseñanza y Aprendizaje en Educación Formal y No Formal” y “Residencia Docente” correspondientes a la carrera de profesorado en Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Cuyo.

3 La misma se ha conducido a través los proyectos “Prácticas filosóficas en contextos populares no formales” (2011) y “Experiencias comunitarias de prácticas filosóficas” (2012 y 2013), coordinados por la Dra. Cristina Rochetti, y “Asesoría filosófica para un conocimiento de sí y la resolución de problemas cotidianos” (2015), coordinado por la Prof. Andrea Suarez Fasina, aprobados en el marco de los proyectos “Mauricio López” de la secretaría de Extensión Universitaria o del Área de Articulación Social e Inclusión Educativa “Gustavo Andrés Kent” del Rectorado de la Universidad Nacional de Cuyo.

nuestra subjetividad tomó vuelo de la mano de diversos autores y se plasmó en este texto que reunió las voces de los miembros del equipo de investigación y de invitados especiales.

Ya en el año 2024, hemos hecho camino al andar, y nuestra tercera compilación da cuenta de ello: *Filosofía, educación y subjetividad: entre saberes, prácticas y experiencias*. Hoy nos animamos a compartir esta nueva compilación que se gesta en el entramado de los saberes que construimos en el diálogo con los/as filósofos/as que nos antecedieron y los que nos acompañan, las prácticas que desafían y ponen a prueba de modo insistente ese saber y la experiencia transformadora que nos permite reconocer que algo pasó en nosotros y con nosotros.

Hoy podemos afirmar que somos el entramado de los saberes, prácticas y experiencias que otros anticiparon en sus proyectos, en sus deseos y en sus trabajos. Sus ideas, sus textos y sus prácticas se dispusieron de tal modo que nos permitieron dar un paso más, volver a preguntarnos por la posibilidad de hacer de la filosofía una práctica y una experiencia compartida de pensamiento. Hoy podemos afirmar que valió la pena, en el comienzo, sostener la mirada. Porque a pesar de las dificultades, del cansancio y a veces la frustración es posible que haya algo más, lo que se ve no es final, no lo es todo. ¿Qué es la filosofía, como dice Foucault, si no poder pensar de otro modo?

La metáfora del tejido es bastante ubicua en este trabajo y ha venido a ser una categoría emergente no prevista de antemano. En el telar, el tejido es producto de la urdimbre, conformada por hilos tensados de forma vertical, y de la trama, un hilo que de forma horizontal va de izquierda a derecha generando los patrones que diversifican un tejido respecto de

otro. De un modo análogo, la propuesta del libro se organiza en dos partes que, si bien tienen común la atención a la didáctica de la filosofía, las prácticas filosóficas y la investigación educativa, difieren en su trabajo con las mismas.

En la primera parte, “Urdir la trama”, se agrupan trabajos de carácter más bien teórico, especulativo o de revisión bibliográfica, que dan sostén a la propuesta. Esta sección se abre con sendos trabajos de Cristina Rochetti y Andrea Suarez Fassina acerca de la pregunta por la filosofía misma y su relación con su didáctica. A continuación, siguiendo con el tema de la pregunta, se da pie a un trabajo de Laura Curbelo Varela acerca de la relación entre preguntas pedagógicas y pensamiento crítico. A continuación, se presentan tres estudios acerca de las ideas educativas de Guillermo Obiols, Augusto Salazar Bondy y Georg W. F. Hegel, escritos, respectivamente, por Gustavo Ruggiero, Aldo Altamirano y Fadrique Javier Mannuccia. La sección se cierra con una reflexión de David Sumiacher D’Angelo acerca de la importancia de la práctica filosófica con acciones corporales y una entrevista a José Barrientos Rastrojo, referente español de la filosofía práctica o experiencial, realizada por Andrea Suarez Fassina.

En la segunda parte, “Tramar la urdimbre”, los trabajos tienen en común un origen basado en experiencias concretas llevadas a cabo por sus autores, en las que se despliega una gran diversidad de propuestas, metodologías y perspectivas de trabajo en estos campos. La misma se abre con un trabajo de Yamila Díaz acerca de las prácticas filosóficas en programas de responsabilidad social empresarial, quien recupera su experiencia en el proyecto “Alimentando el Cambio” llevado a

cabo en una empresa del sector alimentario. A continuación, María Milena Quiroz y Leonardo Visaguirre recuperan una experiencia de comunidad de indagación que se realizó en escuelas públicas del sur de la provincia de Mendoza en Argentina y teorizan en torno a ella. Diego Pedernera propone una revisión del problema del nombre propio y la identidad autopercibida, a la luz de su posible abordaje por la filosofía con niños/as. María Victoria del Carmen Salomón se refiere al aula socrática o a los círculos socráticos como práctica filosófica, explica someramente su metodología y recupera algunas reflexiones a partir de una experiencia en el nivel secundario. María Cecilia Maliszewski y Soraya Tonsich, a partir del relato de diversas experiencias, recuperan un espectro amplio de prácticas filosóficas aplicadas a la enseñanza de la filosofía en el mismo nivel. De un modo complementario al trabajo anterior, Anibal Exequiel Montaña y Antonella Sessa contraponen lo que llaman la “metodología tradicional” a las prácticas filosóficas en la enseñanza de la filosofía en el nivel secundario y se refieren, en particular, a las aulas socráticas. Iván Valda narra una experiencia de construcción colectiva de instrumentos de evaluación en el mismo nivel educativo. Melina Raquel Farias comparte los resultados de una investigación cualitativa sobre las representaciones acerca de la filosofía que construye el estudiantado de nivel superior de profesorado en el campo de las artes. También pisando fuerte en la metodología de la investigación, Cristián Expósito ofrece un análisis del Cuestionario de Acoso y Ciberacoso Escolar (CACE-44) que ha sido diseñado para medir niveles de *bullying* y *ciberbullying* en escuelas secundarias y cuya aplicación puede contribuir a

la planificación de políticas educativas destinadas a disminuir la violencia escolar y a promover la igualdad de derechos y una educación libre de violencia. Finalmente, Matías Sebastián Fernandez Robbio se refiere a las prácticas de cuidado como problema filosófico, a su transposición curricular y su aplicación como perspectiva de trabajo en educación y salud.

Los textos que reúne esta compilación pertenecen a personas comprometidas con la filosofía y la educación, que investigan, educan y sostienen que enseñar y aprender es una experiencia transformadora de la subjetividad. Sus contribuciones enriquecen el entramado que seguimos tejiendo y, por eso, les agradecemos profundamente por su generosidad y su participación en este volumen.

Invitamos a nuestros lectores a disfrutar, interpelar y dejarse interpelar. Los invitamos a sumarse a la trama ancestral que teje saberes, prácticas y experiencias: en el “entre”, preposición que nos ofrece la idea de mixtura, esperamos poder brindar aquellos hilos que les permitan enlazarse a este tejido común.

CRISTINA ROCHETTI

MATÍAS SEBASTIÁN FERNANDEZ ROBBIO